

Stage Rider Lift Rockballaden

Mixerkanal		
1	Bdrum	Shure Beta 52 A
2	SDrum	Shure SM 57
3	HiHi	Condenser
4	Tom	Sennheiser E 604
5	Overhead	Sennheiser E 914
6	Bassgitarre	DI Box
7	Keyboard 1 Links	DI Box
8	Keyboard 1 rechts	DI Box
9	Keyboard 2 links	DI Box
10	Keyboard 3 rechts	DI Box
11	Cello	Sennheiser E 914
12	Vocal Solo	Beta 58
13	Vocal Back 1	Beta 87
14	Vocal Back 2	Beta 87
15	Vocal Back 3	Beta 87
16	Vocal Back 4	Beta 87

PA: 2 x Subwoofer, 2 x Top, je nach Größe 2 x Delay 8 oder 10 Zoll oder Line Array

Mixer: digital vorkonfiguriert A&H, Yamaha, Midas

Monitoring:

1	Vocal Solo	10 – 12 Zoll coaxial
2	Vocal Back 1 - 4	Je 10 Zoll
3	Cello	10 Zoll
4	Key	12 Zoll
5	Drums	12 – 15 Zoll

(Alle Mikros nur Empfehlungen)